



ÍNDICE DE CONTENIDO

Video "Participar - "La diversidad nos enriquece"	
Introducción conceptual sobre La diversidad nos enriquece	2
Actividad N°1: Investigamos sobre un tema	4
Actividad N°2: Comparto lo que he aprendido	5
Actividad N°3: Presentamos los resultados de nuestro trabajo grupal	5
Actividad N°4: Verificación de lo aprendido	5

1ª SESIÓN	2ª SESIÓN	3ª SESIÓN
ACTIVIDAD 1	ACTIVIDADES 2 Y 3	ACTIVIDAD 4



Introducción conceptual sobre La Diversidad Nos Enriquece

El profesor introduce la actividad mostrando el video “La diversidad nos enriquece”, luego consulta a los alumnos:

1. ¿De qué se trata esta historia?
2. ¿Quiénes son los personajes? y ¿cuál es el problema que muestra el relato?
3. ¿Cuáles son las distintas posturas que puedes identificar entre los personajes?
4. ¿Qué decisión tomaron los personajes para resolver el problema?
5. ¿Cuál es la moraleja o enseñanza que se puede sacar?

Después de recoger todas las opiniones anoten las palabras principales que aluden el visionado de la historia en la pizarra o en un papelógrafo.

Luego el profesor explica e introduce la guía diciendo:

El vídeo muestra una historia sobre “cómo el aporte de todos, nos permite conocer las diversas formas de ser de cada uno, y enriquecernos compartiendo”.

Todas las personas somos distintas, en cultura, religión, clase social, creencias, gustos, etc. Esto puede hacer que nos separemos, o que podamos reunirnos en grupos de intereses comunes, como bandas musicales, clubes deportivos, etc.; vecinos lo hacen, por su parte, en las juntas de vecinos; trabajadores y trabajadoras en agrupaciones gremiales y sindicatos; creyentes en sus respectivas iglesias, etc. (educarchile.cl) en este proceso, siempre existen diferentes visiones o posturas entre las personas o grupos, frente a una misma situación. Entonces para poder llegar a un acuerdo, siempre es necesario conocer la opinión de cada uno, y discutir una solución común. Esto implica que alguno tendrá que ceder. De esta forma, logramos nuestros objetivos comunes por medio de la cooperación. Ello implica derechos, pero también deberes y responsabilidad.

En esta guía de trabajo, los conceptos a desarrollar son “La diversidad nos enriquece”.

Antes de iniciar la guía, les invitamos a pensar en “¿La diversidad nos enriquece?” y/o “¿Qué actividades realizas de participación en sus hogares o colegios?”

Análisis de pre - conceptos: actividad propuesta.

El tema, en general, busca visibilizar las diversas actividades que se realizan a nivel mundial -y que es del gusto de los jóvenes- que son realizadas por personas de diversas culturas, como el fútbol, la comida, la música por nombrar algunas actividades. La idea es exponer una situación 'limite' y preguntar acerca de lo que ellos harían, cuáles son sus percepciones y como cambiarían la situación original.

"Winnipeg", el "nuevo barco" en formato disco que celebra la diversidad musical migrante en Chile

por GABRIEL DE BRITTO IBRAHI 13 abril, 2017
El Mostrador

El álbum reunió siete canciones de bandas y solistas de Croacia, Haití, Panamá, Bolivia, Venezuela, Brasil y Guatemala, y será presentado este jueves 13 de abril a las 19h en el GAM, con un concierto donde los intérpretes extranjeros estarán acompañados por músicos chilenos.

El nombre del disco hace referencia a un hito histórico de la inmigración en Chile. Se trata del emblemático barco reformado en colaboración con Francia, España, Argentina y Uruguay por iniciativa de Neruda, cuando este era senador, para transportar hasta el puerto Valparaíso cerca de 2000 refugiados de la guerra civil española en 1939.

Pasaron 78 años desde la llegada del Winnipeg hasta el país y la inmigración sigue siendo uno de los temas más debatidos en la actualidad. En medio al escenario de creciente ola migratoria que llega a Chile, el disco surge como una simbología de un nuevo barco que aporta y valora las expresiones culturales y artísticas a través de la música, que traen aquellos cantantes que han decidido hacer su vida en el país.

En total son siete canciones que componen el álbum en el cual participaron bandas y solistas de siete países. El disco será lanzado en este jueves 13 de abril a las 19 horas en la Sala 1 del Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), con un concierto donde cada músico extranjero estará acompañado sobre el escenario por los chilenos Ángel Pierattini, Juanito Ayala, María Colores y Rocío Peña.

Por segundo año consecutivo, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) realizó entre octubre y noviembre de 2016 el proyecto Escuela de Música Popular Migrante, que convocó a diez intérpretes extranjeros de la Región Metropolitana para participar del proyecto impulsado por la Unidad de Migración e Interculturalidad y el programa Escuelas de Rock.

Durante ese periodo, los músicos asistieron a una serie de charlas y talleres acerca de cómo impulsar su trabajo y lanzar sus carreras en la industria musical chilena. Fueron dos meses de aprendizaje en áreas artísticas, técnicas y de gestión. Al final de este proceso formativo, fueron seleccionados siete bandas y solistas que tocaban desde el folclor hasta el rock para grabar canciones que resultaron en el disco "Winnipeg: Música Migrante en Chile".

"Es un gran aporte. Además de tener mi canción grabada en ese disco, la experiencia tanto de las charlas y talleres en la Escuela, cuanto en las grabaciones me aclararon acerca de ciertos temas para que yo trabaje de mejor manera antes de lanzar mi primer disco. En una sociedad en la cual la inmigración nos es un cien por ciento vista de manera positiva, es importante que surjan iniciativas que aporten la diversidad cultural ya eso no enriquece sólo a nosotros los músicos. A fin de cuentas, si estamos en Chile, la música que producimos acá también será música chilena", expresa el músico.

El Mostrador

Link: <http://www.elmostrador.cl/cultura/2017/04/13/winnipeg-el-nuevo-barco-en-formato-disco-que-celebra-la-diversidad-musical-migrante-en-chile/>

La conformación de un grupo musical

Problema:

Pedro, Luis y Diego, están pensando en conformar un grupo musical. A Pedro le gusta el rock, y toca muy bien la guitarra. A Luis le apasiona la cumbia, y le gusta cantar. Diego es un gran baterista, pero no tiene muy definido cuál es el estilo de música que le gusta.

Este grupo de amigos, quieren hacer algo distinto. Quieren experimentar sonidos que no están de moda, es por eso que deciden invitar a todas las personas del barrio, que gusten de la música y toquen un instrumento para ser participen de esta naciente banda.

Los tres, aparte de ser amigos de toda la vida, son vecinos. En el último tiempo, han visto como distintas personas, provenientes de diversos países y regiones de nuestro país, han llegado a su barrio.

Los nuevos vecinos del barrio, son distintos. Tienen otros gustos, otro color de piel, otra forma de hablar. Pedro, es el líder del grupo, y por él pasará la decisión final del nuevo integrante.

A la audición llegó Jairo, Camilo, Francisco y Selim. El primero era colombiano y tocaba el saxofón. El segundo era un chileno (y amigo de los integrantes de la banda). El tercero era Mapuche y tocaba el bajo. Y Selim era musulmán y le apasionaba el contrabajo.

Los cuatro postulantes eran unos grandes intérpretes. Luis y Diego querían que se quedaran los cuatro. Pero Pedro sólo quería dejar a Camilo.

Pedro pensaba que al no conocer sus costumbres, no iban a hacer un aporte para la incipiente banda.

- ¿Qué piensas de la actitud de Pedro?
- Si fueras Luis o Diego ¿Qué harías?

Actividad N° 1: Investigo sobre un tema: actividad propuesta

Luego de resueltas las inquietudes propuestas, te invitamos a averiguar lo siguiente:

(Puedes consultar en internet, hacer entrevistas a tus profesores, familiares, amigos).

- La cantidad de inmigrantes en el país.
- La existencia de etnias originarias de Chile.
- La situación de actual de las etnias originarias de Chile.
- La situación actual de los inmigrantes en Chile.
- Los tipos de actividades que realizan en Chile.
- Las instituciones (de gobiernos, ONG, Fundaciones), que resguardan y ayudan a la integración de los inmigrantes y etnias en nuestro país.
- Las normas y leyes que existen para cuidar la integridad y la no discriminación.
- Buscar experiencias internacionales de integración hacia los inmigrantes y pueblos originarios.

Tips de otros problemas que pueden ser abordados:

- **Comidas**
- **Qué dicen de los chilenos en el extranjero**
- **Las modas y los países**
- **El arte**
- **La arquitectura**
- **La música**

El profesor investigará en la web noticias escritas o documentadas visualmente para trabajar

ir a link www.vidabuena.cl y <http://formacionciudadana.mineduc.cl/estudios-y-orientaciones/>

- Los aportes que ofrecen los inmigrantes y los pueblos originarios en nuestro país.
- **Averigua sobre el origen de los estilos musicales que más éxito han tenido en nuestro país.**

Identifiquen, en conjunto, las problemáticas que se dan con la inmigración en el mundo

Confecciona una presentación en Power Point (Puede ser con recortes de prensa, revistas o imágenes de internet) que reflejen las problemáticas detectadas en tu investigación, acompaña con mensajes que ayuden a solucionar el problema.

Actividad N°2: Comparto lo que he aprendido: actividad propuesta

Presenta las propuestas realizadas con tu familia o grupo de trabajo, graficadas en la presentación de Power Point de la actividad anterior (**Investigo sobre un tema: actividad propuesta**).

Luego de exponer los resultados, busca puntos en común con tus compañeros y juntos obtengan una conclusión.

Actividad N°3: Presentamos los resultados de nuestro trabajo grupal: actividad propuesta

Ahora debemos poner manos a la obra:

Crea una canción, escribe una obra de teatro, un cuento, pinta un mural (con el permiso del tu colegio), o dibuja una serie de afiches o 'memes', que permitan reflejar las problemáticas que viven los inmigrantes y pueblos originarios en nuestro país, y tu propuesta para solucionarlos.

Con la ayuda de tu profesor, busca la mejor forma de exponer tu trabajo hacia la comunidad. Puede ser sólo dentro de la sala de clases, o a la comunidad de tu colegio. O si prefieres, invitar a tus padres para que conozcan acerca de lo que propones.

Actividad N°4: Verificación de lo aprendido: actividad propuesta

Reúnete con tu grupo de trabajo. Piensen en la historia de la conformación del grupo musical ¿Cuáles eran sus percepciones entorno a los inmigrantes y pueblos originarios, antes de desarrollar la actividad (en la presentación grupal)

Para cerrar la actividad, los invitamos a que, como curso, creen un decálogo (lista de 10), con acciones no permitidas hacia los extranjeros.

Al finalizar, escriban las acciones y péguenlas en un lugar visible en tu sala de clases.