



### Guía de Trabajo

**Título de la Guía**  
**Leo y pienso lo que dice... y escribo una historia!!**

**Objetivos**  
 Leer, comprensivamente, un texto para preparar un cuento o historieta, indicando un valor humano importante para la vida. Emitir opiniones acerca de un tema dado.

**Tema o Contenido**  
 Lectura comprensiva

**Sector de aprendizaje**

Lenguaje y comunicación

**Nivel**  
 2do. Ciclo

**Conducta Clave o situación de aprendizaje**  
 Sintetizar las ideas de uno de los artículos de la revista en una historia, indicando que emociones y actitudes están en juego.

**Valor Transversal**  
 La comprensión, interés, empeño, reconocer sus errores esfuerzo por superarse, respecto a sus compañeros, respeto por el patrimonio cultural.

**Material y/o recursos didácticos**

- Revista Vida B N°50
- Cuaderno u hojas blancas
- Lápices de colores
- Goma
- lápiz mina

**Tiempo de duración de la Guía**

1 ó 2 clases

### Actividad del profesor

- Motivar la lectura y clarificar la tarea que hay que realizar.
- Se propone que los alumnos lean uno de los artículos, luego realicen una breve síntesis del contenido y
- Finalmente, preparen un cuento o historieta con las ideas principales.
- Al finalizar es importante decir que cada escritor tiene un punto de vista propio para describir una situación o hecho.



### Guía de Trabajo

- Cuando leemos vamos pensando con imágenes el texto leído. A continuación te invitamos a la lectura de "Cuando los moais caminaban", aparecido en la Revista Vida B nº 50, páginas 8 y 9 para luego desarrollar una serie de actividades

I. Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el tema del texto?

---

2. ¿En qué lugar geográfico se desarrolla la historia?

---

3. ¿Por qué piensas tú que la mujer actuó de esa forma?

---

4. ¿Qué te gustaría conocer del lugar de la leyenda?

---

5. ¿Te has sentido incomprendido(a) alguna vez? ¿Qué ocurrió?

---

6. ¿Qué es para ti la comprensión? ¿Cómo se manifiesta?

---

---

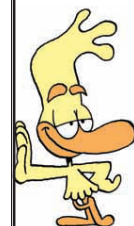
II. Inventa junto a dos compañeros más, una historietela ilustrada tipo comics, basándose en los personajes aparecidos en la lectura.

III. Intercambien historietas con otros grupos del curso, se darán cuenta de las distintas ideas que pueden surgir desde un mismo tema.



IV. En una hoja blanca, escribe algún pensamiento, idea u opinión sobre lo que significa la comprensión, puedes decorar la hoja.

Todos pegan sus hojas en las paredes o pizarra del curso y con el profesor comentan la actividad realizada.



## ¡Buena Suerte!